

基础实例 1 魔棒使用

沙漠之花

目的 制作如图 1.1 所示沙漠之花图像效果。

要点 :用选择工具将图像的部分选取以便和其余图像组合是图像编辑中最常用的方式,其操作简单而使用。本例将介绍如何实现不同图像的组合编辑。




图 1.1 沙漠之花

操作步骤


1. 在 Photoshop 窗口的空白处双击鼠标, 出现 Open 对话框。从对话框中打开 EASTER.jpg 图像文件, 如图 1.2 所示。

2. 在工具箱中选择 Magic Wand Tool (魔棒工具), 在工具栏选项中将 Tolerance 设为 40。

说明: 此处设置 Tolerance 可以更改魔棒工具在选择区域时对色彩的敏感度, 数值越小敏感度越强。

3. 在图像中黑色区域点击, 将大部分黑色区域选中, 如图 1.3 所示。

4. 继续使用 Magic Wand Tool, 按住 Shift 键将绿色的花茎部分图像添加入选区内, 如图 1.4 所示。

技巧: 按住 Shift 同时选取图像可以在原有选区基础上增加选区, 而按住 Alt 键同时选取图像则可在原有选区基础上减少选区。

5. 单击选择工具箱上的 Lasso Tool (套索工具), 将其选中, 同时按住 Shift 键在图像将除了花的图像之外的其余小部分图像选中, 添加到选区中, 操作如图 1.5 所示。



图 1.2 花原始图像



图 1.3 使用魔术棒选择



图 1.4 进一步选择

6.单击 Select 菜单,选择 Inverse 命令,将选取反选,就可以将花的图像选中,以备以后的操作使用。

7.双击 Photoshop 窗口其余的空白区域,调出 Open 对话框,在其中将 desert.jpg 文件打开,如图 1.6 所示。

8.回到花的图像中,确认花图像选区不要被破坏。

9.单击工具箱上的 Move Tool (移动工具),在花的图像中,按住鼠标左键将选区部分的图像拖至沙漠图像中。

①注意:这时 Layers 面板中会自动生成一个新的图层 Layer1。

10.继续用 Move Tool 将花的图像移动到画布中合适位置上,效果如图 1.7 所示。

11.选中 Layers 面板,在面板中单击 Background 图层,将其选中。

①注意:这里的图层选择是必要的操作,因为以下的操作都是针对 Background 图层编辑的,如果缺少图层选择的操作,则会使我们所需制作的图像面目全非。

12.单击工具箱上的 Elliptical Marquee Tool (椭圆选框工具),将其选中,在图像中一朵花的底部拖出一个椭圆形的选区,如图 1.8 所示。

13.选择 Filter|选择 Distort,选择 Pinch 命令,出现 Pinch 滤镜的编辑对话框。在对话框中设置 Amount 为 100% 然后单击 OK 按钮确认,为沙漠图像添加挤压效果。

14.使用一次 Pinch 滤镜的效果不过明显。选择 Filter 菜单,在最上方选择 Pinch 命令,再次对选区使用挤压滤镜效果。

😊技巧:滤镜菜单中的第一个命令的功能是重复上一次滤镜,这样可以让使用者更快



图 1.5 套索工具修整选区

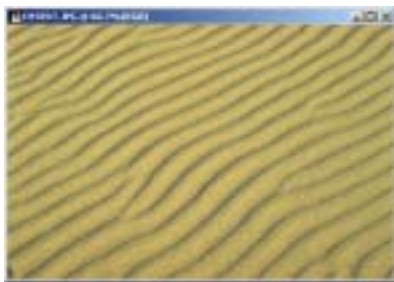


图 1.6 沙漠原始图像



图 1.7 添加花的图像



图 1.8 建立椭圆选区

捷的反复使用滤镜。上述操作也可以使用 Ctrl + F 来完成。

15. 在画布中, 使用鼠标拖动将椭圆选区移动到另一朵花底部的位置, 如图 1.9 所示。

16. 同样选择 Filter 菜单, 应用其中的 Pinch 命令, 连续使用三次, 直到达到满意效果为止。

17. 使用 Ctrl + D 取消选区, 就可以得到最终的效果。



图 1.9 修饰另一朵花



说明

本例中主要介绍 Magic Wand Tool(魔棒工具)和其他选择工具的使用 ,其中 Magic Wand Tool 的使用及技巧是学习的重点。Magic Wand Tool 可以将相同或者相近颜色的, 并且相互连接的区域一次选中, 常用于有分明色彩界限的图像的选取。