

基础实例 6 钢笔工具

鲜花

目的：制作如图 6.1 所示花朵图像效果。

要点：钢笔工具是 Photoshop 中最基本也是最常用的手绘工具，它不仅可以自由建立路径，还可以通过路径实现很多其他的功能。本例主要应用 Pen Tool、Add Anchor Point Tool、Direct Selection Tool、Gradient Tool、Brush Tool 等工具完成。



图 6.1 花朵图像效果

操作步骤

1. 选择 File|New 命令，打开 New 对话框，设置 Width 和 Height 均为 200 pixels，Mode 选择 RGB color，Content 选择 White，点击 OK 按钮确认建立一幅新的图像。

2. 单击工具箱上的 Pen Tool，在工具栏选项中选择  按钮，然后在画布中央绘制出一个五边形路径，如图 6.2 所示。

说明：所选按钮的功能是在图像中添加路径，系统最初默认的是添加 Shape Layers（形状图层）。

3. 在 Pen Tool 的下级菜单中选择 Add Anchor Point Tool，在已绘的五边形路径的五条边中点各添加一个锚点，如图 6.3 所示。

4. 下面调节这些锚点，单击工具箱上的 Direct Selection Tool，然后在图中将五边形的五个角拖至中心位置，形成五星形状。

5. 单击其中其余五点中的任意一个，会在小方格两侧出现一条直线和两个小圆点，分别向两侧拖动小圆点，调整路径的弧度。

6. 继续使用 Direct Selection Tool 将其



图 6.2 绘制路径



图 6.3 添加锚点

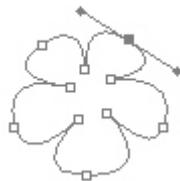


图 6.4 调整路径

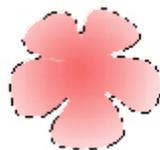


图 6.5 渐变填充花瓣

余四个角上的点做相应调整,绘制好花朵的外形,如图 6.4 所示。

7. 单击鼠标右键,在弹出菜单中选择 Make Selection,不改变对话框中的设置,点击 OK 按钮确认,得到花朵形状的选区。

8. 填充花瓣。单击工具箱上的 Gradient Tool,在工具栏选项选中 Radial Gradient (径向渐变),并将颜色在下来菜单中设为粉红到白色,对选区从中心向四周填充,得到如图 6.5 所示的效果。

9. 下面为花瓣添加褶皱。单击 Brush Tool,将 Brush 选项设为 Hard Round 1 pixels,在每一个花瓣的中部根据花瓣的伸展方向描出一条细的曲线,得到如图 6.6 所示的花朵图像效果。

10. 然后使用 Magic Wand Tool,将图像四周的空白区域选中,然后使用 Shift + Ctrl + I 键将选区反转,将花朵图像选中。

11. 然后按住 Ctrl + Alt 键,使用鼠标将图像拖动到合适的位置,即可得到一个复制的花朵图像。

12. 使用同样方法反复复制几个花朵图像,得到一簇鲜花的图像,如图 6.7 所示。

13. 在 Layers 面板中,点击下方的 Create a new layer 按钮,新建图层 layer1。

14. 在新图层中,使用 Rectangular Marquee Tool,在下方建立一个矩形选区。

15. 使用 Gradient Tool,在工具栏选项选中 Linear Gradient (线性渐变),使用蓝色到白色的渐变从左向右填充选区。然后选择 Edit 菜单中的 Free Transform,自由变换选区的形状到如图 6.8 所示的状态,使用 Enter 键确认。

16. 在 Layers 面板中,选中 Background 图层,然后使用 Magic Wand Tool,将图像四周的空白区域选中,然后使用 Shift + Ctrl + I 键将选区反转。再选中 Layer1 图层,使用 Del 键将选区内的多余图像删除,就得到如图 6.9 所示的最终图像。



图 6.6 添加褶皱曲线

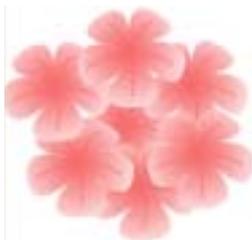


图 6.7 复制鲜花图像



图 6.8 绘制花瓶



图 6.9 去除多余图像