

基础实例9 动态画笔 流星效果

目的：制作如图 9.1 所示流星效果。

要点：利用动态画笔大小和透明度渐变得效果来制作流星。本例主要应用 Add Noise 滤镜、Dodge Tool 和 Brush Tool 等工具来制作完成。



图 9.1 流星效果

操作步骤

1. 选择 File|Open 命令，打开一副太空的图像，如图 9.2 所示。

2. 在 Layers 面板中单击 Create a new Layer 图标新建一个图层，取名为 star。选择 Edit|Fill 命令，在对话框中选择用黑色填充，将 star 层填充为黑色。

3. 在工具箱中设置前景色为白色，背景色为黄色，选择 Filter|Noise|Add Noise 命令，在对话框中选择 Distribution 为 Gaussian，Amount 为 15%，选中 Monochromatic，给图像添加白色杂点。

4. 选择 Image|Adjustment|Threshold 命令，在对话框中调整三角形滑块，使杂点更加清晰，如同星星一样的效果。

5. 将 star 层的叠层模式设为 Screen，则在背景图层中出现白色星星的效果。

6. 在工具箱中选择 Eraser Tool，将出现在背景图像上的一些白点擦去。

7. 在工具箱中选择 Pen Tool，画出一条曲线路径。

8. 在工具箱中选择 Brush Tool，选择虚化笔刷，大小为 21px。单击上方控制栏

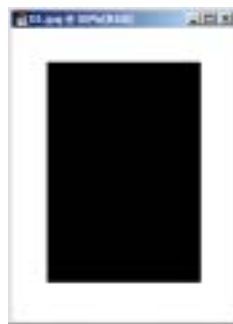


图 8.2 填充矩形选区




图 9.2 原始图像



图 9.3 制作星空效果

最右边的 Toggle the Brushes's Pallete 图标，打开对话框。在对话框中单击 Shape Dynamics，打开对话框。在 Size Jitter 下方的下拉菜单中选择 Fade，在右边对话框中添入步长为 90。然后在左边控制栏中选中 Other Dynamics，在 Opacity 下方的下拉菜单中选择 Fade，在右边的对话框中填入步长 90。

说明：Photoshop 7.0 提供了很多控制画笔的选项，如形状、分散度、颜色等等，利用它们可以制作出很多精彩的效果。

9. 打开 Paths 面板，单击 Stroke path with brush 图标，对路径进行描边，如图 9.4 所示。

10. 在工具箱中选择 Dodge Tool，对流星头部进行提亮操作，效果如图 9.5 所示。

11. 再复制两个流星，调整大小后放到适当的位置，然后调整它们的亮度，如图 9.6 所示。至此，整幅图像制作完毕，最终效果如图 9.1 所示。



图 9.4 描边路径



图 9.5 提亮流星头部



图 9.6 复制其它流星