

基础实例 14 自带动作 画中画效果

目的：制作如图 14.1 所示画中画效果。

要点：右图中边框是用 Photoshop 7.0 的自带动作来完成的。熟悉 Photoshop 7.0 的自带动作可以为你的创作节约很多时间。本例主要应用 Perspective、Skew 和 Action 等工具完成。



图 14.1 画中画效果

操作步骤

1. 选择 File|Open 命令，打开一副素材图案，如图 14.2 所示。

2. 打开 Actions 面板，单击右上角的三角形图标打开下拉菜单，在下拉菜单中选择 Frame 现在 Actions 面板中多出了 Frame 动作组。

3. 在 Frame 动作组中选择 Brushed Aluminum Frame，单击 Play Selection 图标，则 Photoshop 开始自动完成这个已经定义好了的动作。这可能需要一定时间，所需的时间取决于你计算机速度的快慢。所有动作完成后，出现了一个乳白色的像框。

4. 选择 Image | Adjustment | Hue/Saturation，在对话框中选择 Colorize，调整边框的颜色，效果如图 14.3 所示。

5. 选择 Layer | Flatten Image 命令合并所有图层。然后拖动 Background 图层至 Create a new layer 图标上复制一个图层，取名为 frame。

6. 选择 Edit|Transform|Skew 命令，调整图像的形状。然后再选择 Edit|ransform |



图 14.2 原始图象



图 14.3 制作边框



图 14.4 透视变换

Perspective 命令调整透视关系，效果如图 14.4 所示。

7. 拖动 frame 图层至 Create a new layer 图标上复制一个图层，取名为 shadow。按住 Ctrl 键单击 shadow 图层，出现选区，在工具箱中选择 Gradient Tool，设置为黑白渐变填充，由左至右填充选区。

8. 调整 shadow 图层不透明度为 26%。选择 Image | Adjustment | Brightness/Contrast 命令，调整图像的亮度和对比度。

9. 拖动 frame 图层至 Create a new layer 图标上复制一个图层，取名为 shadow1，并且将 shadow1 图层移至 frame 图层的下方。

10. 按住 Ctrl 键单击 shadow1 图层出现选区，选择 Edit | Fill 命令，在对话框中选择用黑色填充。

11. 按 Ctrl+ 键缩小版面，选择 Edit | Transform | Skew 命令，调整图像形状，如图 14.6 所示。

12. 选择 Filter | Blur | Gaussian Blur 命令，在对话框中设置 Radius 为 4，模糊投影。

13. 保持 shadow1 图层为当前工作图层，在工具箱中选择 Rectangular Marquee Tool，画出边框内图像区域大小的选区，按 Ctrl+Shift+I 反选。然后按 Delete 键删除多余区域。至此，整幅图像制作完毕，最终效果如图 14.1 所示。



图 14.5 调整亮度/对比度



图 14.6 斜切变换



图 14.7 删除多余部分