

基础实例 15 Alpha 通道 放射星云

目的：制作如图 15.1 所示的放射星云。

要点：通道的运用非常的重要，在 Alpha 通道中编辑图像，得到选区，然后再回到 RGB 通道中进行操作，往往能得到意想不到的效果。本例主要应用 Polar Coordinates 滤镜、Radial Blur 滤镜、Add Noise 滤镜和 Magic Wand Tool 等工具完成。

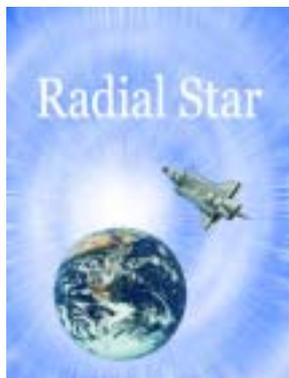


图 15.1 放射星云

操作步骤

1. 选择 File|New 命令，新建一副 480 × 640 像素大小的图像。

2. 在 Channels 面板中单击 Create new channel 图标新建一个通道 Alpha 1。

3. 在工具箱中设置前景色为白色，背景色为黑色，选择 Filter | Render | Clouds 命令，使图像产生云彩效果，如图 15.2 所示。

4. 选择 Filter | Distort | Polar Coordinates 命令，在对话框中选择 Rectangular to Polar，产生漩涡的效果。

5. 选择 Filter | Blur | Radial Blur 命令，在对话框中选择 Spin，Amount 为 30，效果如图 15.3 所示。

6. 选择 Edit | Free Transform 命令，调整图像的大小，使漩涡状图案基本充满整幅图像。

7. 移动图像使图像的中心位置位于中间偏左下的位置，再次调整图像大小，使图像充满整个画布。

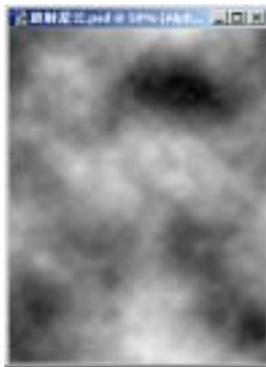


图 15.2 原始图象



图 15.3 坐标变换

8. 选择 Select|Feather 命令, 在对话框设置大小为 3px, 羽化选区, 如图 15.4 所示。

9. 回到综合通道, 在工具箱中设置前景色为 R :0、G :54、B :255, 选择 Edit | Fill 命令, 在对话框中选择用前景色填充, 将 Background 图层填充为蓝色。

10. 选择 Select | Load Selection 命令, 在对话框中选择 Channel 为 Alpha 1, 出现选区, 按 Delete 键删除选区内图像, 得到如图 15.4 所示的效果。

11. 在 Channels 面板中单击 Create new channel 图标新建一个通道 Alpha 2。

12. 在工具箱中设置前景色为白色, 选择 Filter | Noise | Add Noise 命令, 在对话框中设置 Amount 为 90%, Distribution 为 Uniform, 选中 Monochromatic, 添加白色杂点。

13. 选择 Filter | Blur | Radial Blur, 在对话框中选择 Zoom, Amount 为 30, 效果如图 15.5 所示。

14. 选择 Image | Adjustment | Brightness/ Contrast 命令, 在对话框中调整亮度值, 使放射线更加清晰。

15. 在工具箱中选择 Elliptical Marquee Tool, 按住 Shift 键画出一个圆形选区。选择 Select | Feather 命令, 在对话框中输入羽化值为 40px, 羽化选区。

16. 选择 Edit | Fill 命令, 在对话框中选择用白色填充, 效果如图 15.6 所示。

17. 回到综合通道, 选择 Select | Load Selection 命令, 在对话框中选择 Channel 为 Alpha 2, 载入选区, 然后按 Delete 键删除选区内区域, 效果如图 15.7 所示。



图 15.4 旋涡状效果

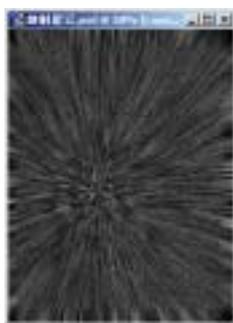


图 15.5 径向模糊

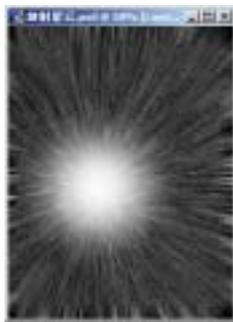


图 15.6 制作倒影



图 15.7 制作放射状线条

18. 选择 File | Open 命令, 打开一副星球的图像, 在工具箱中选择 Magic Wand Tool, 在图像的黑色区域单击, 然后按 Ctrl+Shift+I 键反选选区, 按 Ctrl+C 键将图像拷贝至剪贴板中。

19. 回到原先编辑的图像, 按 Ctrl+V 键将剪贴板中的图像粘贴过来, 调整大小和位置。

20. 按照同样的方法, 再拷贝一副航天飞机的图像, 调整大小和位置后效果如图 15.8 所示。

21. 在工具箱中选择 Horizontal Type Tool 添加文字, 效果如图 15.9 所示。



图 15.8 拷贝图像



图 15.9 添加文字