

## 基础实例 35 径向模糊

## 漩流效果

目的：制作如图 35.1 所示的漩流效果。

要点：利用 Radial Blur 滤镜和 Chrome 滤镜的配合而得到漩流效果，可以与 3D 软件的效果媲美。本例主要应用 Clouds 滤镜、Radial Blur 滤镜、Bas Relief 滤镜、Chrome 滤镜、Channel Mixer 命令等工具完成。




图 35.1 漩流效果

### 操作步骤

1. 选择 File | New 命令建立一幅新的画布，在 New 对话框中将 Width 设为 400 pixels，Height 设为 400 pixels，Content 设为 White，点击 OK 按钮确认。

2. 选择 Filter | Render | Clouds 滤镜，使用 Clouds 滤镜为图像添加效果，如图 35.2 所示。

3. 然后选择 Filter | Blur | Radial Blur 滤镜，在 Radial Blur 滤镜编辑对话框中，将 Amount 设置为 40，Blur Method 设置为 Spin，Quality 设置为 Good，点击 OK 按钮确认，得到如图 35.3 所示的效果。

说明：Radial Blur 滤镜可以实现两种效果，一种是将图像做同心圆的旋转模糊，另一种是从中心沿径向向四周辐射模糊。这里用到的是第一种，而第二种效果我们在前面的例子中已经用到过。

4. 继续选择 Filter | Sketch | Bas Relief (粗糙浮雕) 滤镜，在出现的 Bas Relief 滤镜的编辑对话框中，将 Detail 设为 13，Smoothness 设为 10，Light Direction 选择为

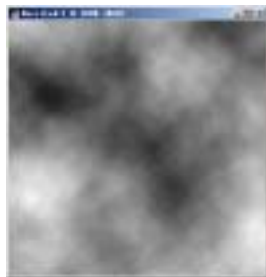


图 35.2 云彩效果



图 35.3 动感模糊滤镜效果

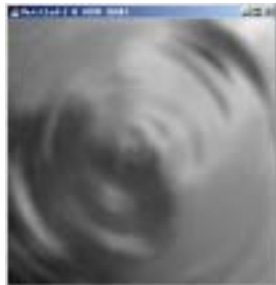


图 35.4 粗糙浮雕滤镜效果

Bottom, 点击 OK 按钮确认, 得到如图 35.4 所示的效果。

5. 选择 Filter | Sketch | Chrome ( 铬黄 ) 滤镜, 在编辑子菜单中设置 Detail 为 5, Smoothness 为 2, 点击 OK 按钮确认, 得到的游流效果如图 35.5 所示。

6. 下面为游流图像上色, 单击 Image | Adjustments | Channel Mixer ( 通道混合 ) 命令, 调出 Channel Mixer 的编辑对话框, 如图 35.6 所示, 在其中将 Output Channel 选择为 Blue, 然后将 Blue 的值设为 + 200, 其他通道的值不改变, 点击 OK 按钮确认操作, 即可得到最终的游流效果。

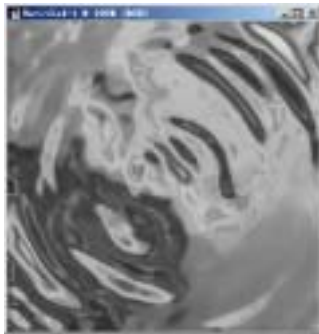


图 35.5 铬黄滤镜效果



图 35.6 利用通道混合为游流上色