

基础实例 50 翻转效果

动态按钮

目的：制作如图 50.1 所示的动态按钮效果。

要点：ImageReady 的强大网页制作功能不仅体现在动画之多上，更体现在动态按钮的制作上，它自身可以方便的对按钮各种翻转效果进行编辑，还自带了多种样式供设计者直接使用。本例主要应用 Ellipse Tool、Button-Purple 样式、Create rollover state 操作、Slice Tool 等工具完成。



图 50.1 动态按钮效果

操作步骤

1. 打开 ImageReady 软件，选择 File | New 命令，打开 New 对话框，在其中设置 Width 为 340 pixels，Height 为 240 pixels，Contents of First Layer 选择为 White，点击 OK 按钮确认建立一幅动画图像文件。

2. 在工具箱中选择 Ellipse Tool，在图像中间拖移出一个椭圆形图像，如图 50.2 所示。

注意：Ellipse Tool（椭圆形工具）属于形状工具，使用之后在 Layers 面板会自动生成新的 Shape 图层。

3. 下面为新形状图层添加样式，选择 Styles 面板，在其中选择 Button-Purple 按钮，如图 50.3 所示，将该样式添加到椭圆形图像中，得到按钮雏形。

4. 接下来就开始为按钮添加翻转效果。选择 Rollovers 面板，在其中点击下方的 Create rollover state 按钮，在面板中添加一



图 50.2 添加椭圆形形状

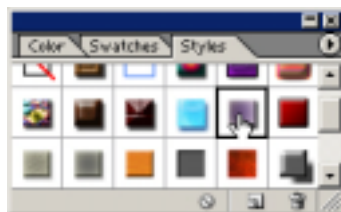



图 50.3 选择应用样式

个翻转状态，如图 50.4 所示，生成乐 Over State 翻转状态。


说明：翻转状态是指按钮响应不同鼠标事件时的状态效果，包括 Normal（平常）、Over（覆盖）、Down（按下）、Click（点击）、Up（抬起）Out（移出）等等。本例中将使用最常用的 Over 和 Down 状态进行编辑，其余读者可以自行尝试。

5. 对 Over State 进行编辑，首先要回到 Layers 面板，点击形状图层右侧的小三角图标，会在下方弹出所有的图层样式选项，在其中双击 Color Overlay（颜色覆盖）选项，然后在 Layer Option 面板中将 Color 设为黄色，得到如图 50.5 所示的效果。

6. 下面再到 Rollovers 面板，同样点击在其中点击下方的 Create rollover state 按钮，在面板中添加下一个翻转状态，系统会自动生成 Down State 翻转状态。

7. 回到 Layers 面板中，在形状图层的众多图层样式选项中双击 Bevel and Emboss（斜面与浮雕），然后在 Layer Option 面板中修改图层样式选项的属性参数，在其中选择 Pillow Emboss，并将 Size 设为 20，不改变其他参数，按 Enter 键确认，得到如图 50.6 所示的效果。

8. 为了更好的实现按钮的效果，需要为它确定合适的热区，选择工具箱上的 Slice Tool（切片工具），在图中建立如图 50.7 所示的切片，其中切片 3 包含所有的按钮图像，系统会自动将其作为按钮的热区。

说明：热区就是能够感应鼠标事件的区域，如不做切片编辑，则整幅图像都被认为是一个切片，即全部为热区。

9. 选择 Normal 翻转状态，然后选择



图 50.4 添加翻转状态



图 50.5 编辑 Over 状态

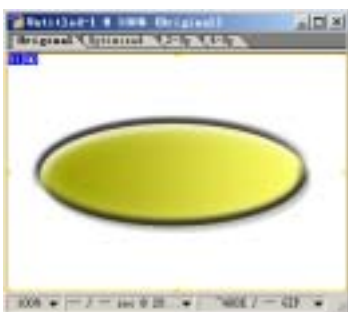


图 50.6 编辑 Down 状态

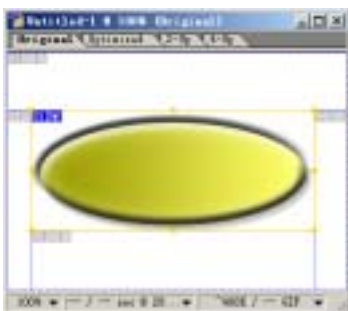



图 50.7 建立切片

工具箱上的 Type Tool，选择合适属性在图像中添加“按钮”两个字，如图 50.8 所示。

10. 点击工具箱上的  按钮，即可以预览制作出的动态按钮效果了，使用 Optimized 标签可以预览优化后的效果，再选择 File|Save Optimized As 命令就可以将文件存储为 html 格式的网页按钮了。

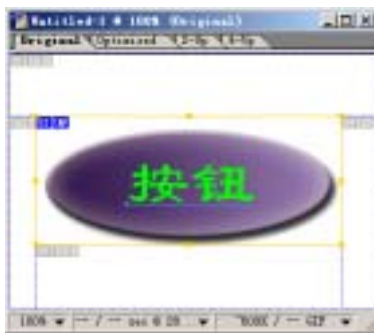


图 50.8 添加文字