**用实例**54 透明水珠 贺年卡

- 目的:做一张如图 54.1 所示的贺年卡,主 要是镶嵌文字和水珠的制作。
- 要点:本例主要应用 Add Noise、Gaussian Blur、Emboss 等滤镜和 Threshhold、 Invert 等工具来制作完成。



图 54.1 贺年卡效果图

操作步骤

1. 选择 File | Open 命令,打开一副背 景图案。

2. 在工具现中选择 Horizontal Type Tool,设置字体为 STXingkai,分两次添加 文字,分别调整文字的大小和位置,如图 54.2 所示。

3. 合并文字图层,按住 Ctrl 键单击该 图层,出现选区。打开 Channels 面板,单 击 Create new channel 图标新建一个通道 Alpha 1.

4.选择 Edit | Fill 命令, 在对话框中选 择用白色填充,如图 54.3 所示。

5. 拖动 Alpha 1 通道至 Create new channel 图标上方,复制一个通道,取名为 Alpha 2.

6.选择 Filter | Blur | Gaussian Blur 命 令,在对话框中设Radius为2px,模糊图像。

7.选择 Filter | Stylize | Emboss 命令, 在对话框中设置 Angle 为 45, Height 为 3, Amount 为 100%, 使图象产生浮雕效果, 如图 54.4 所示。







图 54.3 填充选区



图 54.4 动感模糊

## 卡片制作 第十三篇

8. 按住 Ctrl 键单击 Alpha 1 通道,出 现选区。使 Alpha 2 通道处于编辑状态,选 择 Image | Adjustment | Invert 命令,此时可 以初步看出宝石镶嵌的效果。

9. 拖动 Alpha 2 通道至 Create new channel 图标上,复制一个通道 Alpha 3。

10. 使刚刚复制的通道处于编辑状态, 选择 Image | Adjustment | Invert 命令,效果 如图 54.5 所示。

11.选择 Image | Adjustment | Levels 命令 在对话框中选择 Set Black Point 滴管, 在 Alpha 3 通道的灰色部分单击, 使灰色部 分变成黑色。

12.对 Alpha 2 通道进行同样的操作, 效果如图 54.6 所示。

13. 回到综合通道,单击 Create a new layer 图标新建一个图层 Layer 1。选择 Select |Load Selection 命令载入 Alpha 1 通道的选 X.

14.设置前景色为紫色,选择 Edit | Fill 命令,在对话框中选择用前景色填充,如图 54.7 所示。

15. 单击 Create a new layer 图标新建 一个图层 Layer 2。选择 Select | Load Selection 命令载入 Alpha 2 选区。选择 Edit | Fill 命令,在对话框中选择用白色填充。

16. 单击 Create a new layer 图标新建 一个图层 Layer 3。选择 Select | Load Selection 命令载入 Alpha 3 选区。选择 Edit | Fill 命令,在对话框中选择用黑色填充,如 图 54.8 所示。

17. 单击 Create a new layer 图标新建 一个图层, 取名为 water。



121

图 54.5 反相效果



图 54.6 调整色阶



图 54.7 填充选区



图 54.8 宝石镶嵌效果



18.选择 Filter | Noise | Add Noise 命 令,在对话框中设置 Amount 为 400%, Distribution 为 Uniform,将 Monochromatic 选中,效果如图 54.9 所示。

19.选择 Filter | Blur | Gaussian Blur 命 令,在对话框中设置 Radius 为10,对图象 进行高斯模糊。

20.选择 Image | Adjustment | Threshhold 命令,在对话框中调整域值得到 如图 54.10 所示的效果。

21.在工具箱中选择 Magic Wand Tool, 在白色区域单击,选中白色区域,按 Delete 键删除图象。然后用橡皮擦工具擦去一些不 需要的点,也可以在自己想要的位置添加一 些水珠的形状,如图 54.11 所示。

22.在 Layers 面板中单击 Add a layer style 图标,选择 Blending Option,在对话框 中设置 Fill Opacity为0。然后分别选中 Bevel and Emboss 和 Inner Glow,参数均为默认 值,得到如图 54.12 所示的透明水珠的效果。 至此,贺年卡制作完毕,最终效果如图 54.1 所示。







图 54.10 调整域值



图 54.11 水珠雏形



图 54.12 更改图层样式