

应用实例 55 水波效果 生日卡

目的：制作一张如图 55.1 所示的生日卡。

要点：图层蒙板在图像制作过程中起了非常重要的作用。本例主要应用 ZigZag、Ripple 滤镜、Bevel and Emboss、Styles 面板、Custom Shape Tool、Layer mask 等工具来完成。



图 55.1 生日卡效果图

操作步骤

1. 新建一副 600 × 800 像素大小的图像，背景色为白色。
2. 在工具箱中设置前景色为 R : 228、G : 106、B : 155。将背景用前景色填充，效果如图 55.2 所示。
3. 按住 Ctrl+A 全选图像。再单击 Select 菜单，选择 Modify，选择 Border，在对话框输入 Width 为 3px。
4. 按住 Ctrl+SHIFT+I 反选选区。然后选择 Select | Modify | Contract 命令，在对话框中设置为 50px，将选区缩小 50 像素，如图 55.3 所示。
5. 选择 Select | Feather 命令，在对话框中设置为 3px，羽化选区。
6. 在 Layers 面板中单击 Create a New Layer 图标，新建一个图层 Layer 1。
7. 选择 Edit | Fill 命令，在对话框中选择用前景色填充选区。
8. 在 Layers 面板中单击 Add a layer style 图标，选择 Bevel and Emboss，在对话框中选择 Style 为 Emboss，再选择 Shadow



图 55.2 填充背景层

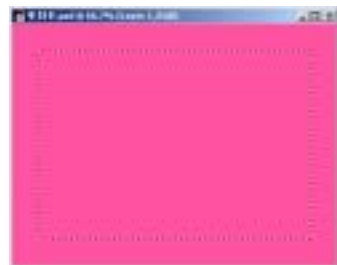


图 55.3 缩小选区



图 55.4 斜面与浮雕效果

Mode 的色彩为粉红色,效果如图 55.4 所示。

9. 选择 View | Rulers 命令显示标尺。

10. 选择 View | New Guide 命令,前后共拉出 8 条参考线位置如图 55.5 所示。然后选择 View | Snap to | Guides 命令,使图像对齐参考线。

11. 在 Layers 面板中单击 Create a New Layer 图标,新建一个图层 Layer 2。

12. 在工具箱中设置背景色为白色,选择 Gradient Tool,设置前景色到背景色的渐变,按住 Shift 键拖动鼠标由上至下画出渐变区域,如图 55.6 所示。

13. 按照同样的方法,再画出 3 个渐变区域,如图 55.7 所示。

14. 选择 Filter | Blur | Gaussian Blur 命令,在对话框中设置 Radius(半径)为 5px,效果如图 55.8 所示。

15. 选择 Filter | Distort | Ripple 命令,在对话框中设置 Amount(数量)为 100%,Size(大小)为 Large(大),使图像产生波浪效果,如图 55.9 所示。

16. 选择 Filter | Distort | ZigZag 命令,在对话框中设置 Amount(数量)为 100%,Ridges(起伏)为 15,样式为 Out from Center(从中心向外),使图像产生一圈一圈的水波效果,如图 55.10 所示。

17. 在 Layers 面板中单击 Create a New Layer 图标,新建一个图层 Layer 3。移动图层位置使 Layer 3 位于 Layer 2 的下方。

18. 在 Layers 面板中按住 Ctrl 键单击 Layer 1 图层,出现选区。选择 Select | Modify | Contract 命令,在对话框中设置为 30px,将选区缩小 30 像素。



图 55.5 画参考线

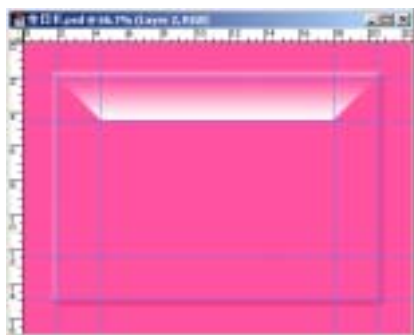


图 55.6 渐变填充

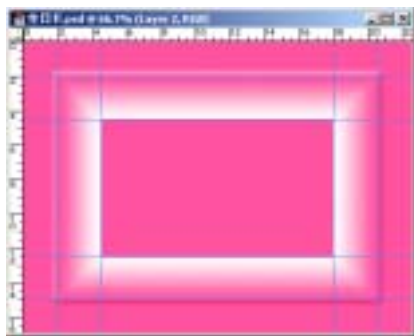


图 55.7 画出其它三个区域



图 55.8 高斯模糊

19. 选择 Edit | Fill 命令，在对话框中选择用白色填充选区，效果如图 55.11 所示。

20. 选择 Layer | Flatten Image 命令，将所有选区合并为背景图层。

21. 在工具箱中选择 Custom Shape，在上方控制栏中选中 Shape Layer，然后打开 Shape 下拉菜单，单击右上角的小三角形，再次打开下拉菜单，选择 All，载入所有形状。

22. 选择一个 Photoshop 定义好了的月亮的形状，在图像中拖出如图 55.12 所示的月亮的形状。

23. 打开 Styles 面板，单击右上角的小三角形，打开下拉菜单。选择 Glass Button Rollovers，载入样式。然后在 Styles 面板中选择 Yellow Glass Button，它是一个由四种图层模式组成的样式。

24. 在 Layers 面板中单击 Add a layer style 图标，选择 Outer Glow，在对话框中设置 Spread（扩展）为 5px，Size（大小）为 8px。然后打开 Bevel and Emboss 对话框，在对话框中修改 Shadow Mode（阴影模式）的颜色为白色，单击“OK”按钮，使月亮看起来更加明亮。

25. 选择 Edit | Free Transform 命令，调整月亮的大小和方位，至于如图 55.13 所示的位置。

26. 按照同样的方法，绘制出星星的图案，如图 55.14 所示。

27. 拖动 Background 图层至 Create a New Layer 图标上面，复制产生一个图层。单击 Add Layer mask 图标，添加图层蒙板。

28. 在工具箱中选择 Custom Shape，



图 55.9 波浪效果



图 55.10 水波效果



图 55.11 填充选区



图 55.12 自定义形状



图 55.13 添加样式

在上方控制栏中选中 Paths ,然后打开 Shape 下拉菜单,选择心形图案。

29. 在工具箱中选择 Convert Point Tool, 调整心形路径的形状。

30. 在 Paths 面板中选择 Load path as a selection 图标, 将途径转化为选区。单击 Select 菜单, 选择 Feather 命令, 在对话框中设置为 3px, 羽化选区, 然后按 Delete 键将选区内图像删除, 如图 55.15 所示。

31. 选择 File | Open 命令, 打开一副卡通猫的图像。

32. 按住 Ctrl+A 键全选选区。选择 Edit | Copy 命令, 将图像拷贝至剪贴板中。

33. 回到原来编辑的图像, 选择 Edit | Paste 命令, 将图像粘贴过来, 将新产生的图层取名为 cat, 如图 55.16 所示。

34. 将 cat 图层至于 Background Copy 层的下方, 并把卡通猫的图像移动到合适的位置。选择 Edit | Free Transform 命令, 调整图像的大小, 效果如图 55.17 所示。

35. 选择 File | Open 命令, 打开一副花的图像。

36. 按住 Ctrl+A 全选图像。选择 Edit | Copy 命令, 将图像拷贝至剪贴板中。

37. 回到原来编辑的图像, 选择 Edit | Paste 命令, 将图像粘贴过来, 将新产生的图层取名为 flower。

38. 选择 Image | Adjustment | Hue/Saturation 命令, 在对话框中设 Hue 为 30, Saturation 为 60, 效果如图 55.18 所示。

39. 选择 Edit | Free Transform 命令, 调整图像的大小。

40. 单击 Add mask 图标, 给 flower



图 55.14 绘制星星



图 55.15 复制出其它相同的图层



图 55.16 拷贝图像



图 55.17 调整图层位置



图 55.18 色相/饱和度

图层添加蒙板，然后使蒙板处于编辑状态，选择合适的笔刷大小，对蒙板进行编辑，使图像融入背景中，效果如图 55.19 所示。

41. 在工具箱中选择 Horizontal Type Tool，添加文字，效果如图 55.20 所示。至此，生日卡制作完毕，最终效果如图 55.1 所示。



图 55.19 添加蒙板



图 55.20 添加文字