

应用实例 64 透明文字 美国国旗

目的：做一张以美国国旗为背景的宣传画，重点是国旗和透明文字的制作。

要点：本例主要应用 Move Tool、Polygon Tool、各种图层样式等工具完成。



图 64.1 胜利与希望效果图

操作步骤

1. 新建 800 × 500，背景为白色的图像。
2. 在工具箱中设置前景色为红色，选择 View | Show | Grid 菜单，这时图像中出现了网格。

3. 在工具箱中选择 Rectangular Marquee Tool，在图像的最下方画出一个矩形，宽度约为图像宽度的十三分之一，紧贴着图像底部。

4. 在 Layers 面板中单击 Create a New Layer 图标新建一个图层 Layer 1。

5. 选择 Edit | Fill 菜单，在对话框中选择用前景色填充图层，如图 64.2 所示。

6. 在工具箱中选择 Move Tool，在上面的控制栏中将 Auto Select Layer 选项选中，按住 Alt 键和 Shift 键，向上拖动红色长条复制产生一个新的图层。

说明：按住 Alt 键拖动图像是复制图像，按住 Shift 键是不让图像水平移动，选中自动选择图层选项是让 Photoshop 自动将你所编辑的图案所在的图层选中。

7. 按照 4 中的方法一共复制出 6 个红

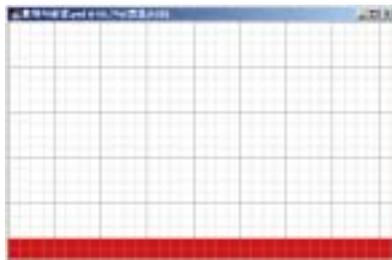


图 64.2 矩形填充



图 64.3 复制图案



图 64.4 等距离排列

色长条图案，如图 64.3 所示。

8. 在 Layers 面板中将所有图层成为链接图层。然后单击移动工具上方控制栏的 Distribute Vertical Centers 图标，这时 Photoshop 会自动将七个长条形图案等距离排列，如图 64.4 所示。

9. 选择 Layer | Flatten Image 菜单，合并所有图层。

 注意：链接图层中不能有背景图层，否则移动工具上方控制栏中的 Distribute Vertical Centers 图标会变成灰色，不能使用。

10. 在 Layers 面板中单击 Create a New Layer 按钮，新建一个图层 Layer 2。设置前景色为深蓝色，在工具箱中选择 Rectangular Marquee Tool 在图像的左上方画一个矩形，矩形下面的一条边和第四个红色长条对齐，如图 64.5 所示。

11. 在工具箱中选择 Polygon Tool，设置前景色为白色，输入 Sides 为 5，绘出一个五角星，如图 64.6 所示。

12. 在工具箱中选中 Move Tool，在上方控制栏中将 Show Bounding Box 选中。旋转五角星的形状至水平。然后调整至合适的大小，如图 64.7 所示。

13. 按住 Alt 和 Ctrl 键，将五角星的图案向下拖动，复制出一个相同的图案。

14. 按照步骤 10 中的方法，在复制出 3 个五角星的图案。

15. 将 5 个五角星图案的图层设置为链接图层，在工具箱中选中 Move Tool，在上方的控制栏中选择 Distribute Vertical Centers，效果如图 64.8 所示。

16. 依照上面的步骤在 5 颗五角星的旁边再绘制出 4 颗五角星，仍然按照垂直居



图 64.5 绘制矩形区域

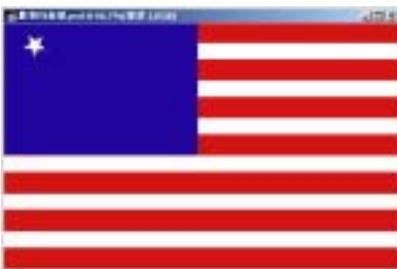


图 64.6 绘制五角星

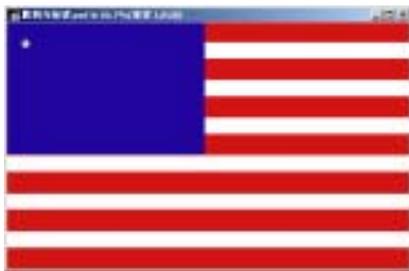


图 64.7 自由变换

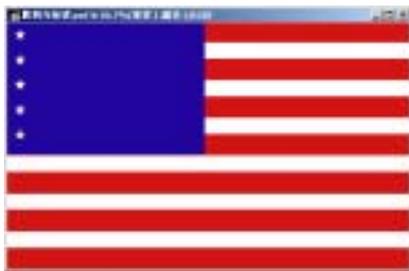


图 64.8 复制图案

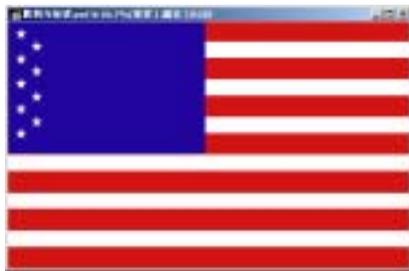


图 64.9 另外 4 颗五角星

旁边再绘制出 4 颗五角星,仍然按照垂直居中分布,如图 64.9 所示。

17. 将九颗五角星的图层合并,再按照上面的方法,往右侧复制出 5 个图案,一共是 54 颗星星,并且在移动工具的控制栏中选择 Distribute Horizontal Centers,然后合并所有图层。至此美国国旗制作完毕,效果如图 64.10 所示。

说明:美国国旗是由红白蓝颜色组成,底部为白色,上面有 7 条红色的横杆,在蓝色的部分有 54 颗五角星,由 5 个一组和四个一组相互排列而成。

18. 在工具箱中选择 Horizontal Type Tool,字体设为 Times New Roman,输入文字,如图 64.11 所示。

19. 在 Layers 面板中双击文字图层。在混合选项中将 Fill Opacity 设为 0。

20. 在 Layer Style 对话框中选中 Drop Shadow,在对话框中设置 Distance 为 8,Spread 为 10,Size 为 10。

21. 选中 Bevel and Emboss,在出现的对话框中设置 Style 为 Inner Bevel,Technique 为 Smooth,Size 为 8 像素,Altitude 为 39,Gloss Contour 为 Cone。

22. 选中 Stroke,设置 Size 为 3 像素,Position 为外部,Blend Mode 为 Hard Light,Fill Type 为 Gradient,效果如图 64.12 所示。

23. 在图像的右下角也写上文字,调整大小和位置,其余设置和上面的完全一致,效果如图 64.13 所示。

24. 选择 File|Open 命令,打开一副自由女神的图像。

25. 在工具箱中选择 Magnetic Lasso Tool,选中自由女神像的上半身图案,如图

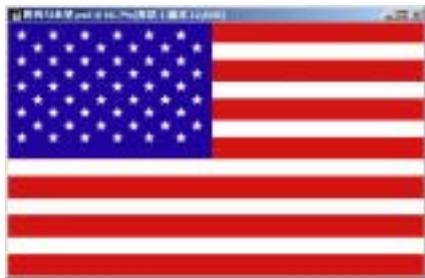


图 64.10 美国国旗的最终效果



图 64.11 添加文字



图 64.12 设置图层样式



图 64.13 添加文字

64.14 所示。

26. 选择 Edit | Copy 菜单，将图像拷贝至剪贴板中。回到原先编辑的图像，选择 Edit | Paste 菜单，将剪贴板中的图像粘贴过去，将新产生的图层命名为 Liberty。

27. 选择 Edit | Free Transform 菜单，将拷贝过来的图像调整大小后放到合适的位置，使自由女神的火炬对着字母 A，如图 64.15 所示。

28. 选择 Image | Adjustment | Color Balance 菜单，在对话框中调整自由女神像的颜色。

29. 选择 Image | Adjustment | Brightness/Contrast 菜单，在对话框中设置 Brightness 为 15，效果如图 64.16 所示。

30. 选择 Layer | Layer Style | Outer Glow 命令，在对话框中设置 Spread 为 5，Size 为 30。至此，宣传画制作完毕，最终效果如图 64.1 所示。



图 64.14 打开一副图像



图 64.15 拷贝图像



图 64.16 色彩平衡