

应用实例 66 飘动烟雾

吸烟有害

目的：制作一副如图 66.1 所示的宣传吸烟有害的宣传画。

要点：主要利用动态画笔制作飘动的烟。本例主要应用 Action、Stamp 滤镜、各种图层样式和 Brush Dynamics 等工具来完成。



图 66.1 宣传画效果图

操作步骤

1. 新建一副 600×800 像素大小的图像，背景色为白色。

2. 在工具箱中选择 Rectangular Marquee Tool，画出一个细长形的矩形选区。

3. 在 Layers 面板中单击 Create a New Layer 图标，新建一个图层，取名为 cigarette。

4. 在工具箱中选择 Gradient Tool，在上方控制栏中选择 Linear Gradient，在对话框中设置渐变色为灰白相间的间变色，在矩形选区内画出渐变，如图 66.2 所示。

5. 在工具箱中选择 Rectangular Marquee Tool，画出一个矩形选区。

6. 在 Layers 面板中单击 Create a New Layer 图标，新建一个图层 Layer 1。

7. 在工具箱中设置前景色为 R：166、G：147、B：20，背景色为 R：255、G：243、B：165。选择 Filter | Render | Cloud 命令，产生如图 66.4 所示的云彩效果。



图 66.2 画出矩形选区



图 66.3 渐变填充



图 66.4 云雾彩效果

8. 按住 Ctrl 键单击 cigarette 图层, 出现选区。按住 Ctrl+Shift+I 命令反选选区。

9. 使 Layer 1 图层为当前工作图层, 按住 Delete 键把多余区域删除, 再按 Ctrl+D 键取消选区, 如图 66.5 所示。

10. 拖动 Layer 1 图层至 Create a New Layer 上面, 此时复制产生一个图层。

11. 按住 Ctrl 键单击复制产生的图层, 出现矩形选区。在工具箱中选择 Gradient Tool, 设置与刚才一样, 在矩形选区内画出渐变图像。

12. 在 Layers 面板中调节图层的不透明度为 50%。然后选择 Layer 1 为当前工作图层, 选择 Image | Adjustment | Brightness/Contrast 命令, 在对话框中设置 Brightness 为-24, Contrast 为 49, 效果如图 66.6 所示。

13. 在 Layers 面板中单击 Create a New Layer 图标, 新建一个图层 Layer 2。移动 Layer 2 图层至 Layer 1 copy 图层的下方。

14. 在工具箱中选择 Rectangular Marquee Tool, 画出一个矩形选区。

15. 选择 Edit | Fill 命令, 在对话框中选择用前景色填充。

16. 按住 Ctrl 键单击 cigarette 图层, 出现选区。按住 Ctrl+Shift+I 命令, 反选选区。

17. 使 Layer 2 图层为当前工作图层, 按住 Delete 键把多余区域删除, 再按 Ctrl+D 键取消选区。

18. 选择 Image | Adjustment | Brightness/Contrast 命令, 在对话框中设置 Brightness 为-54, Contrast 为 61, 效果如图



图 66.5 更改颜色



图 66.6 调节亮度/对比度



图 66.7 调节亮度/对比度



图 66.8 颜色覆盖



图 66.9 内阴影效果



图 66.10 笔刷工具

66.7 所示。

19. 在工具箱中选择 Single Column Marquee Tool, 用鼠标在图像上单击得到竖的细长条区域, 并且移动到合适的位置。

20. 打开 Actions 面板, 单击 Create New Action 图标新建一个动作。

21. 回到 Layers 面板, 使 cigarette 图层为当前工作图层。选择 Image | Adjustment | Brightness/Contrast 命令, 在对话框中设置 Brightness 为 -50, 然后将选区往右移动一小段距离。

22. 回到 Actions 面板, 单击 Play selection 图标, 则 Photoshop 会自动进行调节亮度/对比度和移动选区操作。反复单击 Play selection 图标, 得到如图 66.8 所示效果。

23. 将所有关于香烟的图层设为链接图层, 选择 Edit | Free Transform 命令, 调整香烟的大小和角度。

24. 在工具箱中设置前景色为红色, 背景色为黑色。然后选择 Gradient Tool 工具, 在上方控制栏中选择 Radial Gradient, 使 Background 图层为工作图层, 以右下角为中心画出渐变图案, 如图 66.9 所示。

25. 使 cigarette 图层为当前工作图层, 按住 Ctrl 键单击该图层出现选区。然后单击 Create a New Layer 图标新建一个图层 Layer 3。

26. 在工具箱中选择 Brush Tool, 选择合适的笔刷, 在香烟头部画出燃烧完的部分, 如图 66.10 所示。

27. 打开 Channels 面板, 单击 Create New Channel 图标新建一个通道 Alpha1, 并填充为黑色。



图 66.11 动态画笔



图 66.12 填充选区



图 66.13 图章效果



图 66.14 复制图像

填充为黑色。

28. 在工具箱中选择 Pen Tool, 画出烟雾的路径。在工具箱中选择 Brush Tool, 选择合适的笔刷, 然后在上方控制栏中单击 Toggle the Brushes Palette 按钮, 在对话框中将 Shape Dynamics 选中, 选择 Control 为 Fade, 在右边对话框键入合适的步长。

29. 打开 Paths 面板, 单击 Stroke path with brush 图标, 用动态画笔描边路径。一共做出 5 个路径如图 66.11 所示。

30. 选择 Filter | Blur | Gaussian Blur 命令, 在对话框中输入 Radius 为 5。

31. 回到 Layers 面板, 单击 Create a New Layer 图标, 新建一个图层并取名为 Smoke, 将它移至 Layer 3 图层的上方。

32. 选择 Select | Load Selection 命令, 在对话框中选择 Channel 为 Alpha 1, 载入选区。

33. 按住 Ctrl+Shift+I 反选选区。

34. 选择 Edit | Fill 命令, 在对话框中选择用白色填充。然后再在工具箱中选择 Blur Tool 工具和 Smudge Tool 调节香烟头部细节, 效果如图 66.12 所示。

35. 选择 File | Open 命令, 打开一副骷髅的图像。选择 Filter | Sketch | Stamp 命令, 在对话框中设置 Light/Dark Balance (明/暗平衡) 为 14, Smoothness (平滑度) 为 11, 效果如图 66.13 所示。

36. 在工具箱中选择 Magic Wand Tool, 在白色区域单击, 将白色区域选中。选择 Edit | Copy 命令, 将图像拷贝至剪贴板中。

37. 回到原先编辑的图像, 选择 Edit | Paste 命令, 单击 Edit 菜单, 选择 Paste 命令,



图 66.15 添加文字



图 66.16 内阴影效果

将图像拷贝过来，将新产生的图层取名为 skeleton。

38. 选择 Edit | Free Transform 命令，调整图像的大小，效果如图 66.14 所示。

39. 在工具箱中选择 Vertical Type Tool，输入文字。

40. 在 Layers 面板中单击 Add a Layer Style 图标，选择 Outer Glow，在对话框中设置颜色为红色，Spread 为 5，效果如图 66.15 所示。

41. 将香烟的各部分图层合并。选择 Image | Adjustment | Brightness/Contrast 命令，在对话框中设置 Brightness 为-40，Contrast 为 10。

42. 在 Layers 面板中单击 Add a Layer Style 图标，选择 Inner Shadow，在对话框中设置 Angle 为-120 度，Size 为 18px，效果如图 66.16 所示。至此，整幅宣传画制作完毕，最终效果如图 66.1 所示。