

目的:做一个图 71.1 所示的软饮料包装盒。 要点:主要讲解立体包装盒各个面的制作。 本例主要应用 Gradient Tool、Magic Wand Tool、Layer Mask 等工具完成。



图 71.1 软饮料包装效果图

操作步骤

A Charles and a

1.新建一副大小为 800 × 600 的图像。

2.在工具箱中设置前景色为黑色,背 景色为浅蓝色 R: 177、G: 197、B: 206。

3.在工具箱中选择 Gradient Tool,在 上方的控制栏中选择 Linear Gradient,由上 至下画出渐变选区,如图 71.2 所示。

4. 在工具箱中选择 Rectangular Marquee Tool,在图像中画出一个矩形选区。

5.在 Layers 面板中单击 Create a new layer 图标,新建一个图层 front。

6.在工具箱中设置前景色为 R: 205、 G: 210、B: 6,背景色为 R: 63、G: 130、 B: 15,在工具箱中选择 Gradient Tool,在选 区内由左上至右下进行渐变填充,如图 71.3 所示。

7.在 Layers 面板中单击 Create a new layer 图标,新建一个图层 top。

8.选择 Select | Transform Selection 命 令,将选区缩小成合适的大小。

9.将背景色改为 R:116、G:160、B:









图 71.4 自由变换

12。在工具箱中选择 Gradient Tool,由左上 至右下进行渐变填充,如图 71.4 所示。

10.使 top 层和 front 层有一定的重叠 区域。在 Layers 面板中单击 Add vector mask 按钮,给 top 层添加蒙板。

11.使蒙板处于编辑状态,在工具箱 中选Gradient Tool,由上至下拉出渐变区域。

12.选择 Edit | Transform | Skew 命令, 调整 top 层图像的形状,如图 71.5 所示。

13.在工具箱中选择 Rounded Rectangle Tool 画出一个圆角矩形的路径。

14.在 Layers 面板中单击 Create a new layer 图标,新建一个图层 top1。

15.在工具箱中设置前景色为 R: 255、 G: 254、B: 208,打开 Paths 面板,单击 Fill path with foreground color 按钮。

16.选择 Layer | Arrange | Send Backward,将 top1 图层置于 top 图层的下方。

17.选择 Select | Free Transform 命令, 将圆角矩形调整大小后置于如图 71.6 所示 的位置。

21 .在 Layers 面板中单击 Create a new layer 图标,新建一个图层 sign。

22.在工具箱中选择 Elliptical Marquee Tool,在上方控制栏中选择 Feather 为1,画 出一个矩形区域。

23.在工具箱中设置前景色为 R: 171、 G: 37、B: 28。选择 Edit | Fill 命令,在对话 框中设置前景色填充,将选区填充为红色。

24. 在工具箱中选择 Horizontal Type Tool,添加文字后移动到合适的位置,如 图 71.7 所示。

25. 在工具箱中选择 Horizontal Type

新概念百例 121







图 71.6 绘制圆角矩形



图 71.7 绘制标志



图 71.8 添加文字



Tool,在上方控制栏中设置字体为 Monatype Corsiva,大小为 36pt,分两次添加文字,如 图 71.8 所示。

26.选择 File | Open 命令,打开一副 草莓的图案,如图 71.9 所示。

27.在工具箱中选择 Magic Wand Tool, 在上方控制栏中将 Contiguous 去掉,在图像的白色区域内单击,将白色背景区域选中。

28.按住 Ctrl+Shift+I 使选区反选。然 后选择 Edit | Copy 命令,将图像拷贝至剪贴 板中。

29.回到包装盒的编辑状态,选择 Edit |Paste 命令,将剪贴板中的图像粘贴过来, 然后将新图层取名为 Strawberry。

30.选择 Edit | Free Transform 命令, 将图像调整大小后放在如图 71.10 所示的位 置。

31.在工具箱中选择 Rectangular Marquee Tool,将草莓图案的一半选中。然 后选择 Edit | Cut 命令,然后再选择 Paste 命 令,将草莓图像分为两个图层。

32.现在草莓的图案并没有对齐,在 移动其中一个使图像还原为原来的状态。然 后按住 Shift 键分别平移两个图像,放到如 图 71.11 所示的位置。

33.在工具箱中选择 Horizontal TypeTool,在上方控制栏中设置字体为 Simsun,在如图 71.12 所示位置添加文字。

34.在 Layers 面板中单击 Create a new layer 图标,新建一个图层 sign1。

35.在工具箱中选择 Rectangular Marquee Tool,画出一个和包装盒等宽的细 长条矩形区域。



图 71.9 打开一副图像



图 71.10 拷贝图像



图 71.11 分割图像



图 71.12 添加文字

第十八篇 包装设计

36.在工具箱中设置前景色为 R: 255、 G: 187、B: 4,背景色为矩形选框右侧的颜 色。然后在工具箱中选择 Gradient Tool,画 出由左至右的渐变区域。

37.按照上面的方法再画出一条渐变 区域,如图 71.13 所示。

38.在工具箱中选择 Horizontal Type Tool,在上方控制栏中设置字体为 Monatype Corsiva,在两条矩形区域之间添加文字, 如图 71.14 所示。

39.在工具箱中选择 Horizontal Type Tool,字体仍为 Monatype Corsiva,在图像 左下角添加说明饮料不含防腐剂的文字,如 图 71.15 所示。

40.在工具箱中选择 Horizontal Type Tool,在上方的控制栏中设置字体为 Simsun,在图像左下角添加生产日期的文 字,如图 71.16 所示。

41.使 sign 图层为当前工作图层,按 住 Alt 键拖动图像,此时复制并产生了一个 新的图层,取名为 sign top。

42.选择 Edit | Free Transform 命令, 调整标志的大小。然后选择 Transform | Skew,再次调整标志的形状,如图 71.17 所 示。

43.选择 File | Open 命令,再次打开 那副草莓的图像。

44.在工具箱中选择 Magic Wand Tool, 在上方控制栏中将 Contiguous 去掉,在图像的白色区域内单击,将白色背景区域选中。

45.按住 Ctrl+Shift+I 反选选区。选择 Edit | Copy 命令,将图像拷贝至剪贴板中。

46 . 回到包装盒的编辑状态 ,选择 Edit







图 71.14 添加文字



图 71.15 添加文字



图 71.16 添加文字

124 新概念百例

| Paste 命令,将剪贴板中的图像粘贴过来, 然后将新图层取名为 Strawberry top。

47.选择 Edit | Free Transform 命令,调 整草莓图像的大小。然后选择 Transform | Skew,再次调整草莓图像的形状,如图 71.18 所示。

48.在 Layers 面板中单击 Create a new layer 图标,新建一个图层 sign1 top。

49.在工具箱中选择 Rectangular Marquee Tool,画出一个细长条矩形区域。

50.在工具箱中设置前景色为 R: 255、 G: 187、B: 4。选择 Edit | Fill 命令,在对话 框中选择用前景色填充。

51.按照上面的方法再填充一个矩形 区域,将两个矩形区域变形后放在如图 71.19所示的位置。

53. 在工具箱中选择 Horizontal Type Tool,字体仍为 Monatype Corsiva,两条矩 形区域之间添加文字,如图 71.20 所示。

54.在工具箱中选择 Polygon Tool 工具,在上方控制栏中设置 Sides 为3,画出一个正三角形。

55.在 Layers 面板中单击 Create a new layer 图标,新建一个图层 sign2。

56.在工具箱中设置前景色为黑色。 在 Paths 面板中单击 Fill path with foreground color 按钮,将图像缩小并旋转一定角度后 放在如图 71.21 所示的位置。

57.在工具箱中选择 Horizontal Type Tool,字体设为 Simsun,在正三角形标志的 右方添加文字,如图 71.22 所示。

58.按住 Alt 键拖动 front 层中图像, 复制一个 front 层,将新产生的图层命名为

入门 · 创作 · 提高 Photoshop7.0



图 71.17 制作顶部的标志



图 71.18 拷贝图像



图 71.19 制作细长条矩形区域



图 71.20 添加文字



第十八篇 包装设计

side.

59.按照步骤2的方法再复制一些图 案,如图71.23所示,它们将组成包装盒的 侧面图案。

受说明:由于本例中侧面基本看不见,所以并没有特别制作。

60.将刚复制的图像设为链接图层, 选择 Layer | Merge Linked 命令,将所有链 接图层合并,取名为 side。选择 Edit | Free Transform 命令,将 side 层图像宽度缩小。

61.选择 Edit | Transform | Skew 命令, 向上方拉动右侧的控制点,改变侧面的形 状,如图 71.24 所示。

62. 再制作出包装盒内侧的两个平面。 选择 Image | Adjustment | Curves 命令,调整 这两个平面的亮度,以产生立体效果。

63.选择 Edit | Free Transform 命令, 将图像放大。至此,包装盒制作完毕,最终 效果如图 71.1 所示。

新概念百例 125



图 71.22 添加文字



图 71.23 制作包装盒侧面



图 71.24 对图象进行变换