

前言

Photoshop 作为图形图像处理领域的顶级专业软件，近几年来不断更新，而每一次升级都可以为用户提供更为广阔的编辑空间和更为友好的环境，为选择它的使用者带来不同的激动，从而也使 Photoshop 在图形图像处理领域一直保持着领先地位。

最新发布的 Photoshop 7.0 增加了一系列新的功能，更利于用户方便的编辑、管理数字图片。例如，新增了“修复工具”可自动修复图片的划伤或其它缺陷；而“文件浏览器”以极小的图像来显示文件夹内所有图片的详细信息，使用户以最快的速度找到所需图片；绘画引擎升级，可更细致模仿多种绘画效果；并增强了 ImageReady 工具的网络图像处理功能，为网页编辑人员提供了更大的方便。

随着 Photoshop7.0 的发布以及众多新功能的增加，必将带来继 Photoshop6.0 之后图形图像处理领域的又一次巨大推动，也将使 Photoshop 成为更多艺术家、广告设计人员和网站制作人员处理图像的首选工具。

本书通过 100 个典型实例，在继承老版本 Photoshop 的操作习惯的基础上，全面的向读者介绍 Photoshop7.0 的各种基础操作和应用技巧。其中包括基础实例、应用实例以及练习实例，不仅详细的介绍了各种工具的使用技巧、不同效果的实现方法，还为读者展示了众多的诸如海报封面制作、包装设计、照片处理等综合创意效果。同时在网络日益风行的今天，网络图像的处理也越来越成为很多计算机使用者必备的能力之一，本书也通过部分实例对 ImageReady 软件的应用以及网络图像的处理进行了介绍。

本书实例按照由浅入深的顺序安排，为读者提供循序渐进的学习过程，读者可以通过仔细的学习和反复的练习来掌握 Photoshop7.0 提供的强大图形图像处理功能。

希望本书的出版可以对广大读者学习和掌握 Photoshop7.0 有一定的帮助。同时由于时间仓促，作者水平亦有限，本书错漏之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。